

De catwalk van Wim Vandekeybus

Choreograaf Wim Vandekeybus opent het Weense dansfestival ImPulsTanz met een 'catwalkrockdansvoorstelling'. En Alain Platel sluit het festival af. Vlaanderen boven in Oostenrijk!

VAN ONZE REDACTRICE

SARAH VANKERSCHAEVER

BRUSSEL | Een 'catwalkrockdansvoorstelling', het leest moeilijker dan het eruitziet: plaats Ultima Vez, het dansgezelschap van de Vlaamse choreograaf Wim Vandekeybus, op scène met Pawlowski, de rockband van Mauro Pawlowski. Voeg er een rode loper aan toe waar je enkele tientallen Weners met hun favoriete object op laat paraderen *et voilà*. Zo eenvoudig kan het zijn. Hoewel.

'Dans is rock-'n-roll', vertelt Wim Vandekeybus. 'Ik hou niet van regels, die beknotten je voorstelling. De voorstelling *What's the prediction?*, waarmee we ImPulsTanz openen, heb ik al een aantal keer gebracht, maar ze is nooit twee keer hetzelfde. We improviseren en de spanning die daar bij komt kijken, maakt voor een groot deel de energie uit van het stuk.'

Nieuw is dat tijdens het optreden in Wenen Vandekeybus een beroep doet op de inwoners van de Oostenrijkse hoofdstad. Er werd een lange catwalk aangelegd waarop enkele tientallen Weners hun favoriete object komen tonen aan een paar duizend toeschouwers.

'Spannend', vindt ook Vandekeybus, 'want we weten niet hoe deze mensen zullen reageren. Ze zijn het niet gewoon om op een podium te staan. Maar vaak zie je dat net de mensen met de minste ervaring en de meeste zenuwen, een sterke

indruk kunnen nalaten.'

Vandekeybus is bovendien nog op zoek naar vrijwilligers die even met een object op het podium willen paraderen. Een greep uit het aanbod dat u mag meebrengen: een hond, een tattoo, een schilderij, een porseleinen beeld, zoon- en dochterlief. Aan de dansers en de muzikanten om er live op in te spelen.

Het internationale, jaarlijkse dansfestival ImPulsTanz loopt van 15 juli tot 15 augustus en brengt vijf weken lang workshops, dansvoorstellingen en performances.

Het aantal Vlamingen dit jaar is opvallend: onder meer Anne Teresa De Keersmaeker met Rosas en P.A.R.T.S., Ivo Dimchev, Hans Van den Broeck, Pieter Ampe, Sarah Vanhee en Sara Mamente zijn uitgenodigd.

En met Vandekeybus openen de Vlamingen niet alleen ImPulsTanz, met Alain Platel sluiten ze het festival ook af. Weetje: Wim Vandekeybus was er trouwens al van het eerste uur bij. Hij stond er al in 1989 op het podium met *Les portees de mauvaises nouvelles*, amper vijf jaar na de eerste editie.

ImPulsTanz, van 15 juli tot 15 augustus in Wenen, Oostenrijk.

ONLINE
www.impulstanz.com