

Lachen met weerwolf

Jeugdtheater

Nieuwe avonturen met Dolfje Weerwolfje, naar *Boze drieling* van Paul van Loon door Theater Terra. Vanaf 8 jaar. Gezien: 18/12 Meervaart, Amsterdam. Tournee t/m 1/5 Inl: theaterterra.nl

Door ELISABETH HEIJKOOP

Al bij de openingscène, met onweer en bliksem, kruipen de iets te jonge bezoekers op schoot bij mama. Niet voor niets staat op de flyer van deze nieuwe *Dolfje Weerwolfje*-voorstelling: „Voor iedereen vanaf 8 jaar en voor de stoutste broers en zussen van 5+.” *Dolfje Weerwolfje* is, sinds 1996, een populaire kinderboekenserie van Paul van Loon over Dolfje Spaan die een weerwolf is. Sinds 2009 heeft *Dolfje* een eigen tijdschrift, een bordspel en volgend jaar komt er een speelfilm.

Theater Terra brengt het door de Nederlandse Kinderjury bekroonde *Boze drieling* uit 2005 op de planken, waarin het vriendinnetje van Dolfje, Noura, een andere jongen leuk vindt en Dolfje bovendien wordt gevangen door de drie gemene zussen Krijtjes. Thematiek waarin achtjarigen zich goed kunnen verplaatsen. Met, en dat kun je prima aan hem overlaten, *catchy tunes* van Fons Merkies onder leuke liedteksten van Dick Feld. De voorstelling is lekker eng en erg grappig. Drie kippen (handpoppen) voorzien alle gebeurtenissen van kakelend commentaar. Als de gemenerik in de bak met piranha's valt en er even later een doodskop wordt opgevist, komt de zaal niet meer bij. En als Noura tegen Dolfjes ijdele rivaal zegt: „Ik vind je zo leuk en knap”, zegt deze: „Ik ook.” Een subtiel grapje, maar het blijft niet onopgemerkt.

